

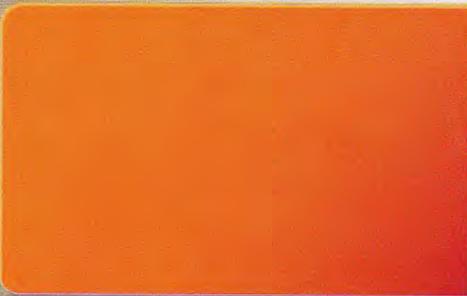
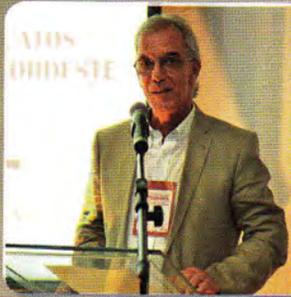
# NovaCer<sup>®</sup>

Ano 6 • Julho/2015 • Edição 63

[www.novacer.com.br](http://www.novacer.com.br)

## Encontro do Nordeste

Evento realizado no Piauí promove interação entre empresários e troca de experiências sobre o setor



**Encontro Nacional será realizado em Porto Alegre**

**Cerâmica de GO reaproveita jazida para cultivar peixes**

**Projeto de sustentabilidade é lançado no Oeste Paulista**

# Porto Alegre sediará 44º Encontro Nacional

*Evento deste ano vai ocorrer de 16 a 19 de setembro, na capital do Rio Grande do Sul*

A cidade de Porto Alegre, no Rio Grande do Sul, vai sediar de 16 a 19 de setembro deste ano o 44º Encontro Nacional da Indústria de Cerâmica Vermelha e a 18ª Exposição Internacional de Máquinas, Equipamentos, Automotivos, Serviços e Insumos para a Indústria Cerâmica. Realizado pela Anicer, em parceria com o Sindicer/RS, o evento ocorrerá no Centro de Eventos da Fiegs.

"O nosso objetivo é oferecer oportunidades de inovação tecnológica e conhecimen-

to técnico aos ceramistas das mais diversas regiões do Brasil. Estamos trabalhando para manter a excelência e o sucesso do Encontro e tenho certeza que a edição de Porto Alegre vai trazer um grande êxito para todo o setor", falou o presidente do Sindicer/RS, Jorge Ritter.

Paralela ao encontro, a feira vai reunir as principais marcas do setor no Brasil e no exterior para apresentar as últimas novidades em tecnologia e serviços do mercado. Neste ano, os ceramistas poderão realizar negócios com empresas como Saceimpianti, Icon, Wacker, Coreplast, Grupo Qualicer, Duracer, Bonfanti e Marcheluzzo, entre outras.

O Encontro Nacional também contará com o Prêmio João-de-Barro, que reconhece e destaca personalidades, indústrias cerâmicas, instituições e fornecedores que contribuem com ações inovadoras e práticas de qualidade para a melhoria e o desenvolvimento do setor no Brasil. Em sua última edição, consagrou personalidades e empresas da indústria de cerâmica vermelha que foram contempladas com um troféu produzido pela renomada artista plástica gaúcha Anelise Bredow.

"O Encontro Nacional e a Expoanicer são tradições na agenda dos ceramistas. Trata-se de um evento sério, que teve a sua credibilidade construída no trabalho diário da Anicer, sindicatos e parceiros e que, no decorrer dos anos, transformou-se em um caso de sucesso. Por se tratar de um projeto itinerante e estratégico à toda a cadeia produtiva, está ranqueado entre os três maiores eventos do mundo destinados ao setor cerâmico, além de ser o mais importante da América Latina. Por isso, não tem como o empresário da indústria de cerâmica não participar e este é o motivo do nosso público ser tão fiel", explicou o presidente da Anicer, Cesar Gonçalves.

**Encontro Nacional realizado em 2014, em Belém, no Pará**



## Novidades da edição Sul

Pensando em proporcionar maior comodidade aos visitantes da Expoanicer, este ano a feira estará aberta a partir das 11 horas. Antes, os visitantes entravam no pavilhão às 12 horas.

Com isso, os ceramistas irão ganhar mais 1 hora para ter acesso às inovações, tecnologias e informações sobre os equipamentos expostos.

Outra mudança foi na entrega do Prêmio João-de-Barro. Neste ano, será na sexta-feira em uma cerimônia às 19 horas, no pavilhão da feira. A premiação agradecerá os destaques do ano nas categorias Personalidade, Cerâmica, Instituição, Fornecedor, Melhor Estande e Ação Sustentável.

O prêmio é uma iniciativa da

Anicer para reconhecer e destacar aqueles que contribuem com ações inovadoras e práticas de qualidade para a melhoria e desenvolvimento do setor no Brasil. A votação para a categoria Melhor Estande será executada durante os três dias da Expoanicer, mediante sistema eletrônico que permitirá apenas um voto por pessoa. As demais votações poderão ser executadas pelos associados da Anicer, no hot site do 44º Encontro Nacional, mediante preenchimento de cadastro sintético. Apenas um voto por CNPJ e IP será aceito.

Outra novidade este ano é a gratuidade da festa de encerramento para todos os participantes da 18ª Expoanicer. Quem estiver na feira no dia 18 de setembro, vai poder prestigiar o show da cantora, Sandra de Sá, intérprete de sucessos como "Demônio Colorido", "Solidão", "Bye Bye Tristeza", "Joga Fora" e "Olhos Coloridos".

Foto: Escrita Comunicação



## Clínicas, fóruns e minicursos

Especialistas de diversas áreas de conhecimento abordarão questões relacionadas ao setor cerâmico. As Clínicas Tecnológicas oferecerão a oportunidade de conhecimento nos assuntos do dia a dia das fábricas de cerâmica. Um dos temas deste ano é "Regulagem de boquilhas: como adequá-las para obter qualidade e menor consumo energético", que vai tratar da abordagem prática de regulagens de boquilha para uma melhor eficiência energética. Também farão parte da programação assuntos como qualidade, tecnologia na produção cerâmica e sustentabilidade.

Com temas voltados para o desenvolvimento do setor, os Fóruns Empresariais contarão com palestrantes brasileiros e europeus que discutirão temas estratégicos para o bom desempenho da indústria cerâmica e que nortearão o futuro das fábricas. Um dos fóruns deste ano será "Balanço Energético da habita-

ção: experiência internacional". O curso abordará critérios para a seleção de materiais, fatores importantes para levar em consideração na escolha de projetos e sistemas constitutivos, analogias de consumo energético, rendimento e como empresários internacionais avaliam essa questão, suas experiências e contribuições para os ceramistas e como estão superando problemas energéticos.

Além de clínicas e fóruns, o Encontro Nacional ainda oferecerá Minicursos. Com uma estrutura montada em meio ao pavilhão da Expoanicer, os Minicursos foram desenvolvidos para que o ceramista entre em contato com as questões mais voltadas ao dinamismo do chão de fábrica. Com temas diretamente relacionados ao cotidiano das cerâmicas, as palestras contarão com o suporte de profissionais capacitados do mercado de cerâmica vermelha.

# Visitas técnicas

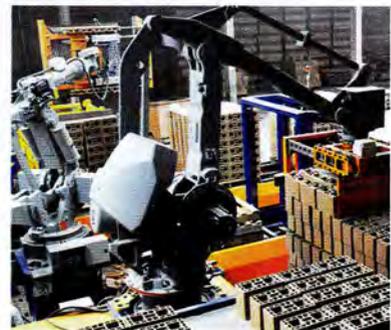
Indicações do Sindicato das Indústrias de Olaria e de Cerâmica para Construção no Estado do Rio Grande do Sul (Sindiccer/RS), as visitas técnicas desta edição serão realizadas nas cerâmicas Pauluzzi e João Vogel. Destaques no mercado gaúcho, as duas empresas irão receber empresários ávidos por informações e exemplos de sucesso no mercado em que atuam.

A Pauluzzi Blocos Cerâmicos, situada no município de Sapucaia do Sul, é conhecida por seus produtos de alta resistência, pela sua capacidade de inovar e por suas ações em benefício do sistema construtivo. A cerâmica possui um processo industrial altamente automatizado, grande capacidade de produção e alcançou a posição de maior indústria de blocos cerâmicos do país em 2009. Além disso, foi a primeira cerâmica da região Sul a conquistar a qualificação no Programa Setorial da Qualidade (PSQ).

Já cerâmica João Vogel está localizada no município de Bom Princípio (RS), foi fundada em 17 de março de 1998 e fixou seu nome no mercado de telhas cerâmicas vitrificadas no sul do país. Detentora do selo de qualidade

do PSQ, uma das prioridades da João Vogel é manter um alto padrão de excelência em seus produtos.

Os ônibus para as visitas técnicas partirão dos hotéis oficiais do evento. Os ingressos já disponíveis com a agência oficial e também estarão à venda no estande da Fellini Turismo, no pavilhão da Exposição Internacional de Máquinas, Equipamentos, Automotivos, Serviços e Insumos para a Indústria Cerâmica (Expoanicer) por R\$ 120. O valor inclui acompanhamento de consultores técnicos especializados, transporte em ônibus com guia turístico, seguro viagem e almoço.



Fotos: cerâmica Pauluzzi

# A cidade de Porto Alegre

Capital do Rio Grande do Sul, a cidade de Porto Alegre ostenta mais de 80 prêmios e títulos que a distinguem como uma das melhores capitais brasileiras para morar, trabalhar, fazer negócios, estudar e se divertir. Destacada pela ONU como a Metrópole nº 1 em qualidade de vida do Brasil por três vezes, Porto Alegre é uma cidade influente no cenário global, recebendo a classificação de cidade global "gama -", por parte do Globalization and World Cities Study Group & Network (GaWC).

Fundada em 1772 por casais portugueses açorianos, ao longo dos séculos seguintes, acolheu imigrantes de todo o mundo, em particular alemães, italianos, espanhóis, africanos, poloneses e libaneses,

entre católicos, judeus, protestantes e muçulmanos, daí vem a sua multiculturalidade, sendo terra de grandes escritores, intelectuais, artistas e políticos que marcaram a história do Brasil.

O clima de Porto Alegre é classificado como subtropical úmido, tendo como característica marcante a grande variabilidade. A cidade tem uma cultura qualificada e diversificada, com intensa atividade em praticamente todas as áreas das artes, esportes e das ciências, além de possuir ricas tradições folclóricas e um significativo patrimônio histórico em edificações centenárias e numerosos museus.<sup>NC</sup>

Fonte: Anicer.